

紅十字會 青少年通訊



2006年
第三期
(非賣品)

出版:澳門紅十字會
電話:313003

通訊:澳門新口岸宋玉生廣場中土大廈三樓
Http://www.redcross.org.mo



來澳得獎者在大三巴前留影



公開組冠軍作品



中學組冠軍作品

兩岸 四地 紅十字 海報 設計 比賽

澳門紅十字會為慶祝五八世界紅十字日，舉北
辦「兩岸四地紅十字海報設計比賽」，邀請
京、上海、瀋陽、太原、長春、天津、重慶、
廣州、珠海、台北、哈爾濱、濟南、昆明、南
廣寧、深圳、成都、香港及澳門等十八個地區十
青少年參與。希望透過活動加強兩岸四個地紅十
青少年聯繫，同時亦能向各界宣揚國際
紅十字運動「努力防止及減輕人類疾苦、保護
人類生命和健康」的精神。

比賽設有兩個主題：「推廣紅十字青少年活動」
及「宣揚紅十字運動精神」，參加者可選擇其中一
個作為作品主題。此次比賽報名十分踴躍，共收到
835幅作品；邀請了本澳畫家陸曦擔任評審團主席，
資深畫家黎鷹及設計師吳衛堅、關英傑及崔德明等
四位進行評選，評審團認為作品充滿設計意念，水
準甚高。

比賽分為兩個組別：「中學組」及「公開組」。
「中學組」設冠軍一名、亞軍及季軍各兩名；「公開
組」設冠軍亞軍各一名、季軍兩名。（得獎名單詳見
列表）冠、亞、季軍
得獎者分別可獲
獎金五百、五
百元外，並獲
頒發獎狀及獎
章。此外，獲
獎者還可獲
頒發證書。



	中學組	公開組
冠軍	劉旭登(廣州)	王麗穎(長春)
亞軍	顧開結(上海) 溫焜航(澳門)	田震琪(長春)
季軍	林佳慧(台北) 陳沅萍(香港)	黃子良(廣州) 謝禕莎(北京)



來澳得獎者參觀西灣湖海濱

紅十字運動源起與標誌



紅十字運動是由瑞士商人亨利·杜南(Henry Dunant)創立。也因此，其後人們將他的生日3月8日訂為「世界紅十字日」。而紅十字的標誌，是為向亨利·杜南及瑞士政府致敬，採用對調瑞士國旗的顏色——白底紅十字。(圖1)



(圖1)



(圖2)



(圖3)

指示性：在一般的車輛、物件、制服上印有紅十字標誌，只代表該物或人與紅十字會有關，但並不具備保護作用。

1929年，回教國家以「紅十字標誌」含有宗教意義為由，提出使用「紅新月」標誌(圖2)，但其使用準則、意義及法律地位完全相同。所以目前在回教的國家，例如：馬來西亞、伊朗……等，只會見到「紅新月標誌」，且是紅新月會。現時世界上仍有部分國家因標誌問題而未有正式加入成為紅十字運動的成員，故2005年12月亦提出了第三個地位相等的標誌——「紅水晶」(圖3)，但這個標誌仍有待進一步落實。

在1859年6月24日，法國及意大利聯軍與奧地利軍隊在意大利北部的索爾弗里諾交戰。當時亨利·杜南目睹戰役的過程，並發現傷兵乏人照顧，於是召集當地群眾一起救助傷兵。在1862年亨利·杜南回國後把戰事的情形記錄下來並出版成書《索爾弗里諾回憶錄》，喚起了社會的關注。

1863年，亨利·杜南與莫瓦尼埃、杜福爾將軍、阿皮亞醫生及莫諾瓦醫生一同成立「救助傷兵國際委員會」，亦是「紅十字國際委員會」的前身。同年10月23日，十六個國家代表齊集日內瓦開會商議成立專為處理戰場上的傷者的委員會或志願組織。紅十字運動因此而誕生了。截止目前，全球共有約183個國家或地區紅十字會，進行人道救援工作。

1864年簽訂日內瓦公約的與會代表一致通過日後以「白底紅十字」標誌作為保護性的標誌，以識別有關處理傷兵的事務。紅十字標誌具備兩種特性：(一)保護性：在武裝衝突中，大型的紅十字標誌明確表示該地或物與紅十字會有關，正在進行人道救援工作，任何人不能予以攻擊。(二)



位於西灣半邊樓的亨利·杜南像

1. 置傷者坐位
2. 頭向前傾，不可後仰，以免吞入血液引起嘔吐
3. 用手捏住髮際以下軟的部位（即髮鬚）
4. 教傷者用口緩緩呼吸
5. 讓傷者暫時不要說話、吞嚥、咳嗽及打噴嚏
6. 可以軟布或敷料抵壓滲出的血液
7. 10分鐘後，放鬆髮子，如仍流血，再捏10分鐘
8. 如30分鐘後仍流血，須送院處理
9. 必要時可用冰敷

編者小語

不鍾不響，紅十字會青少年通訊已踏入第三期，期間搜集了不少意見，決定在版面上稍作革新。首先，加入了紅十字運動的基本知識，以及急救常識；其次，在活動採訪方面，讓會員們全權主理，期望成為他們成長的第一步。在未來的日子，期望能更進一步，同時期待各界回饋更多意見，讓這份期刊更趨完善。



由今期開始，向讀者介紹簡易家居急救處理。今期主題係「流鼻血」的處理方法。